

FICHE TECHNIQUE

لعدن حوظ

Au bout du monde, une étincelle

Un récit documentaire de Jérôme Derigny



FICHE TECHNIQUE DE L'EXPOSITION ITINÉRANTE « BUZUDEL AU BOUT DU MONDE, UNE ÉTINCELLE »

Sous la forme d'un récit photographique, Jérôme Derigny, raconte l'ancrage de la famille Jouini à Buzudel, un hameau de la commune de Plonévez-Du-Faou, dans les Monts d'Arrée. Un lieu poétique, propice à l'expérimentation, choisi par Houssine en 1981, arrivé de Tunisie quelques années auparavant. Ce sujet documentaire et intime est emblématique du travail de cette photojournaliste, passionnée par des thématiques à caractère social et humaniste, qui traite des futurs durables, générateurs de liens sociaux, en France et dans le monde.

Jérôme Dérigny a été lauréate du concours photo « Migrations Bretonnes », organisé par Bretagne Culture Diversité/Sevenadurioù en 2022.

L'exposition est divisé en 4 chapitres :

1. La migration d'Houssine
2. La promesse de la liberté
3. La fabrique d'imaginaire
4. La terre d'accueil

↳ Réalisation :

Photographies : **Jérôme Derigny**

Graphisme : **Athéna Jouini**

Production : **Bretagne Culture Diversité**

Année de publication : **2023**

↳ Contenu :

14 tirages sur dibon au format A0 avec encadrement.

Textes en trilingue (français, breton et gallo)

Dimensions : **123x88cm**

Les cadres sont disposés en format paysage.

